

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области искусств

«Живопись»

Утверждаю
МОУ ДО «ВДШИ»
им. Н. К. Периха
Фаризанова Е. А.
«19» февраля 2025 года.

Нормативный срок обучения – 8 лет

ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок	891	396		495		7,9, 11, 13, 15 14	8, 10, 12, 14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Живопись	957	396		561		8, 10, 12,16	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561		363		7,9, 11, 13, 15 14	8, 10, 12, 14				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	477	214		263											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		165		8, 10, 12, 14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					2270				7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959		2270				11, 5	11, 5	11, 5	17	17	17	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	140			140											
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140		8, 10, 12, 14, 16					28	28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:					2410											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959		2410											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:								34	10							
B.01.	Вариативная часть	856	428		428											
B.01. УП.01	Основы формообразования в	856	428		428		2,4,6, 8,10,		1	1	1	2	2	2	2	2

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок- 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

Заместитель директора

по учебно-воспитательной работе

_____ В. Г. Ярвиц

Методист

_____ Н.Н.Попсуева

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета

Протокол № 2

От «19» февраля 2025 года